

Лекция 13

Аргалы. Определение и использование. Арудха пады. Введение. Основные понятия и использование (на конференции).

В лекции использованы материалы Дмитрия Солнцева (автор Лагна.Ру_Рохини.Ру)

<http://rohini.ru/tag/%D0%90%D1%80%D0%B3...%BB%D0%B0/>

Определение Аргалы (вмешательства) и Виродхи (Виродхаргала) - препятствия вмешательству.

Джйотиш - изучаем и делимся.

Аргала, — это важная особенность ведической астрологии, которая показывает, цитирую: «Можно заключить, что каждая планета и знак, непосредственно или косвенно, влияют на каждую другую планету и знак или аспектом, или аргалой. Важнейшее заключается в том, что каждая планета, непосредственно или косвенно, влияет на дела каждого дома.» (Санджай Ратх).

Далее отрывок из книги: «ТРУДНОСТЬ ВЕДИЧЕСКОЙ АСТРОЛОГИИ — ОПРЕДЕЛЕНИЕ ВРЕМЕНИ СОБЫТИЙ», Санджай Ратх. Перевод и общая редакция Юрия Витальева.

АРГАЛА: термин аргала приблизительно интерпретируется как вмешательство и уникален для Ведической астрологии. В повседневной жизни любая деятельность с любой целью претерпевает вмешательство множества факторов, включая людей, природу и деньги (энергию). Различные объекты взаимосвязаны хитросплетением сложных отношений, которые можно расшифровать только астрологически, через анализ аргала.

Правила:

- (1) Каждая деятельность имеет дом-управитель, Карйабхава, и планету-управитель, Караку (т.е. сигнификатор).
- (2) Содержимое (включая знаки и планеты) во втором, четвертом и одиннадцатом домах от Караки Карйабхава (сигнификатора деятельности) являются источником прямой аргалы. То есть они прямо вмешиваются в дела сигнификатора.
- (3) Содержимое двенадцатого, десятого и третьего домов от сигнификатора затрудняют аргалу знаков в п.2, соответственно
- (4) Вредители (естественные или временные) в местах аргалы дают папаргалу (вредное вмешательство), тогда как благоприятные планеты в таких местах дают шубхаргалу или полезное вмешательство.
- (5) Определение баланса сил между аргалой и виродаргалой (затруднение аргалы) делается на основе определения силы рассматриваемых знаков.
- (6) Содержимое (знаки и планеты) в 5 и 8-го от карака карйа раси дает косвенную аргалу или вмешательство вторичного уровня.
- (7) Содержимое 9 и 6-го бхава удаляют/ затрудняют аргалу от 5 и 8-го, соответственно.
- (8) Исключение к вышеупомянутым правилам — вредитель в третьем от карйа бхава или караки дает шубаргалу или полезное вмешательство.

Седьмой дом (от рассматриваемого караки) не определенный и по конкретным обстоятельствам (гороскопа) может как противодействовать, так и гармонизировать ситуацию.

Ниже отрывок из статьи: «АРГАЛА ИЛИ ВМЕШАТЕЛЬСТВО.» Висти Ларсен. Перевод — Патрикеев Олег.

Существует два вида Аргалы или вмешательства, один из которых производит положительный поддерживающий эффект, другой же напротив – способствует возникновению препятствий:

- а) Первичная Аргала – оказывает поддержку немедленно и открыто.
- б) Вторичная Аргала – оказывает поддержку планомерно и незаметно.
- в) Первичная Виродха – вызывает препятствия немедленно и открыто.
- г) Вторичная Виродха – вызывает препятствия планомерно и незаметно.

Первичная Аргала оказывает прямое воздействие на дела того дома, который подпал под влияние этой Аргалы. Вторичная Аргала оказывает едва заметное воздействие, посредством вещей, которые, как правило, ускользают из нашего поля зрения. Характер Аргалы, оказывающей влияние на рассматриваемый нами знак или планету, соответствует природе вовлеченных в нее знака и планет.

Первичная Аргала формируется со стороны 2-го, 4-го и 11-го знаков от рассматриваемой позиции. Эти Аргалы именуются Дханаргалой, Шукхаргалой и Лабхаргалой соответственно.

Вторичная Аргала формируется со стороны 5-го и 8-го знаков от рассматриваемой позиции.

Планеты или знаки в 12-ом, 10-ом и 3-ем домах от рассматриваемого, становятся причиной возникновения Виродхи, или препятствиями для этого дома. Так 12-ый дом препятствует возникновению Аргалы со стороны 2-го дома, 10-ый дом препятствует возникновению Аргалы со стороны 4-го дома, а 3-ий дом препятствует возникновению Аргалы со стороны 11-го дома.

Аналогично 9-ый и 6-ой дом создают вторичную Виродху, препятствующую возникновению Аргалы со стороны 5-го и 8-го домов соответственно.

Используя вышеприведенные правила, мы можем сделать вывод, что знак Рыб принимает первичную Аргалу от: Овна (2-ой дом), Близнецов (4-ый дом) и Козерога (11-ый дом). Возникновению этой Аргалы препятствуют: Водолей (12-ый дом), Стрелец (10-ый дом) и Телец (3-ий дом).

Рыбы принимают вторичную Аргалу от Рака (5-ый дом) и Весов (8-ой дом), которой препятствует вторичная Виродха со стороны Скорпиона (9-ый дом) и Льва (6-ой дом) соответственно.

Планеты, находящиеся в этих знаках, способны смягчать результаты Аргалы или даже препятствовать ее возникновению, подобно людям, которые вмешиваются в чужие дела. — Если Аргала сформирована благодетелями, то она именуется Шубхаргалой; в том же случае, если она сформирована вредителями, то Папаргалой.

— Если пагубная планета находится в 3-ем доме от рассматриваемого знака или планеты, она формирует «Випарита Аргалу», т.е. «Обратное Вмешательство». Наличие такой комбинации говорит о том, что поставленную задачу на начальном этапе будет трудно выполнить, но позднее, ценой сверх усилий, ее можно будет решить. Такое сверх усилие именуется Паракрамой.

— 7-ой знак от рассматриваемого знака или планеты дает Аргалу или Виродху на них в зависимости от того, дружественны или враждебны их знаки или планеты на основе естественных показателей (Карак) домов или планет, принимающих на себя «засов». Например, дружественная планета принесет благо дому, тогда как вредоносная вызовет противоположный эффект.

— Планеты, препятствующие влиянию вредителей, т.е. Папаргалы, приносят благо нативу.

Совсем просто дана информация в замечательном цикле: "Лекции по Ведической астрологии ПВР Нарасимхи Рао (1 — 20)". Перевод Юрия Витальева, март 2011.

20. Argala — задвижка на двери: Любая планета, которая дает Argala, вмешается в дела. Аргала на рассматриваемый дом — из 2, 4 и 11-го от него; и во вторую очередь — из 5-го от него.

21. Virodhargala (противодействие вмешательству): 12, 10, 3-й (те же самые дома, считая в обратном направлении) и 9-й (вторая очередь - mayuga).

В тех же лекциях, далее приводится красочная аналогия для изучения дома («проекта»), с учетом аргалы:

Оценка дома: Аналогия

24. Karaka — менеджер проектов

25. Управитель дома — Менеджер Группы (отвечающий за людей)

26. Жители дома — Члены группы

27. Планеты с Graha Drishti — те, кто имеет желание воздействовать на проект

28. Планеты с Rasi Drishti — те, кто имеет постоянное влияние на проект (могут быть критично настроены или нормально)

29. Планеты с Argala — те, кто имеют решающую роль для проекта (может быть постоянно или временно)

30. Неявные отношения (планет, типа аргала, управление/местоположение в бадхакастхане и т.д.), действительно имеют значение.

Арудха пады. Введение. Основные понятия и использование (на конференции).

Вот отрывок из книги «Введение в ведическую астрологию» П.В.Р. Нарасимха Рао (ученика Ратха и автора программы Jagannatha Hora,

Использование Арудха Лагны

Несколько Лагна представляет истинную индивидуальность, так арудха-лагна (AL) представляет майу, связанную с 'Я'. Она показывает, как рожденный воспринимается в материальном мире, статус владельца гороскопа. Робкая и неопределенная личность может создавать впечатление о себе, как сильном лидере. Это и есть майа (иллюзия), связанная с индивидуальностью, и AL показывает это. Поскольку арудха-лагна связана с майей, иллюзиями, восприятием и впечатлениями, она очень важна в оценке различных материальных вопросов. Например, Парашара и Джаимини учили, что 11-й и 12-й дома от AL показывают финансовые прибыли и расходы (капиталовложения).

Естественные вредители в 3-м и 6-м домах от AL указывают того, кто воспринимается как

смелый человек, твердо встречающий неприятеля. Поскольку такие впечатления обычно формируются об успешных людях, вредители в 3 и 6-м от AL делают рожденного смелым и успешным. Естественно благоприятные планеты в 3 и 6-м домах от AL делают рожденного очень мягким и сдержанным в обществе. Такой человек не борется жестоко с другими. Эта комбинация обычно присутствует в картах святых, чистых и мягкосердечных людей. 10-й дом от Лагны в D-10 показывает истинное положение в обществе. Он показывает карьеру и природу истинной кармы (деятельности). 10-й дом от AL в D-10 показывает восприятие обществом деятельности рожденного. Он более связан с общественным статусом и положением.

Вычисление Арудха пад

Отсчитываем, сколько бхав от выбранной бхавы до ее хозяина. Полученное число бхав отсчитываем от хозяина, в то место, куда попадаем, ставим Арудху этой бхавы. Исключение - (В парампаре Санджая Ратха)

Если Арудха попадает в 7 дом - мы ее оттуда переставляем в 4-ый (от искомой бхавы)
Если она попадает в 1-ый - переставляем в 10-ый (от искомой бхавы).

Почему так? Потому как считается, что 1-я и 7-я бхава- это бхавы ИСТИНЫ. А Арудха - это отражение домов, зеркала - это иллюзия, майя. А иллюзия любого дома не может находиться в местах Истины. Эти правила касаются любой бхавы (сама эта бхава и 7-я от него - это его истина).

Примечание. К.Н.Рао пренебрегает этими исключениями и правилами переноса.

Использование бхава-арудх

Арудхапады показывают майу (иллюзию) материального мира. Арудха-пада n-ного дома показывает майу, связанную с вопросами, обозначенными n-ным домом. Например, 1-й дом представляет индивидуальность, 'Я', а арудхапада (AL) представляет майу, связанную с 'Я'.

Она показывает, как рожденный воспринимается в материальном мире, статус рожденного. 4-й дом в D-16 показывает счастье от машин (средств передвижения), истинное счастье. Можно быть очень счастливым, имея Бабадж-четак (недорогая двухколесная машина (мопед), популярная в Индии) или даже велосипед, а в другом случае, обладая тремя 'мерседесами', можно чувствовать себя неудачником и мечтать о лучшей машине. Истинное счастье от обладания средством передвижения не имеет ничего общего с престижным типом автомобиля. Тем не менее, люди воспринимают владельца 'мерседеса' как счастливого человека по сравнению с владельцем Четака. Это майя, связанная со счастьем от машины в этом материальном мире.

Итак, это показывает A4. Благоприятная планета, влияющая на 4-й дом в D-16 указывает того, кто счастлив с имеющимся транспортом. Благоприятная планета, влияющая на A4 в D-16 указывает того, кого другие воспринимают как счастливого от обладания своим транспортом. Так планеты, влияющие на A4 в D-16 проливают свет на отношение к транспорту, принадлежащему человеку. Некто с Венерой в собственном знаке в A4 и

Сатурном в 4-м (в D-16), может обладать роскошными авто (то есть воспринимается другими как счастливый с машинами), но не быть счастливым. А кто-то с Сатурном в A4 и Венерой с Юпитером в 4-м (в D-16), может обладать непрестижной машиной (т.е.

воспринимаемый как несчастливый с автомобилем), но быть счастливым с ней. Как сказано выше, 4-й дом в D-16 управляет счастьем от транспорта. В D-24, 4-й дом управляет учением и образованием. В D-24 связан с майей (иллюзией) в отношении образования.

Что это значит? Если кто-то имеет диплом престижного университета, люди думают, что он очень образован. Другой человек, учившийся в провинциальном учебном заведении, кажется менее образованным. Но возможно, это неверно. Так A4 в D-24 показывает школу или университет и условия, в которых происходит обучение. Обычно это определяет и какие впечатления формируются у людей об образованности рожденного.

Аналогично, A10 в D-10 показывает майю, связанную с кармой (деятельностью, карьерой). Мы формируем впечатление о карьере, основываясь на месте и условиях работы. Так A10 в D-10 показывает рабочее место. Человек с Марсом в A10 в D-10 может работать в динамично развивающихся компаниях или инженером. Человек с Юпитером в A10 в D-10 может работать в университете или колледже, в органах юстиции или храме. Одна из важных арудхапад, используемых в Джйотише - Упада Лагна (UL) - арудхапада 12-го дома. Она показывает брак и супруга.

Планеты в UL показывают тип брака и тип супруга. Например, Меркурий в UL может указать интеллектуального супруга (когда хорошо расположен) или нерешительного (когда плохо). Кету в UL может указать духовного (когда хорошо) или вспыльчивого супруга (когда расположен плохо). Солнце в UL может указывать очаровательного супруга из приличного семейства; также это может быть авторитетный супруг. Марс в UL может указывать смелого супруга (когда хорошо) и сварливого (когда плохо). 8-й дом от UL показывает долговечность брака, а 2-й и 7-й дома от UL показывают конец брака.

Вредители, подобно Марсу, Сатурну и узлам в этих домах от UL могут дать проблемный брак и даже развод. Характер супруга и продолжительность брака - два разных вопроса. Если Марс и Сатурн в UL, а Юпитер в 8-м от UL, это может указать длинный брак с разумным супругом. Если Юпитер в UL, а Марс и Сатурн в 8-м от нее, может быть благородный супруг, но супружеская жизнь будет очень жесткой и может закончиться разводом. В таком случае, успокоение Сатурна и Марса могут сильно помочь. 7-й дом показывает отношения, а A7 (дарапада) показывает иллюзию, связанную с ними, то есть тип людей, обычно взаимодействующих с рожденным. Основываясь на типе людей, с которыми рожденный взаимодействует, мы воспринимаем его во взаимоотношениях.

Если чьим-то другом является проститутка, люди могут получить отрицательное впечатление о нем самом. Если у человека друг, - знаменитая кинозвезда, некоторое очарование распространяется и на отношение к самому человеку. Таким образом дарапада указывает тип людей, с которыми рожденный связан партнерскими отношениями и которые играют важную роль в формировании впечатления окружающих о типе взаимоотношений рожденного.

В D-10 дарапада показывает коллег. В D-24 она показывает соучеников. В D-20 она показывает коллег в религиозной деятельности. 3-й дом показывает смелость. 3-й дом от Лагны и 3-й дом от Марса показывают истинную смелость, а 3-й дом от AL показывает, как воспринимается смелость. Кроме того, A3 показывает майю (иллюзию) окружающую истинную отвагу человека, а также, что управляет восприятием людей чьей-то смелости. Восприятием отваги может управлять оружие, которым человек обладает, и тогда A3 показывает оружие. 3-й дом также показывает способности рожденного к связи. 3-й дом в D-24 (карта образования и знания) и D-10 (достижения в обществе), могут показать

писательские способности. А3 укажет майю, связанную со способностью писать. Можно иметь отличные писательские способности, но не написать ни одной книги. В таком случае, люди не смогут оценить истинный талант рожденного. Можно быть средним писателем, но издать 20 книг.

В этом случае, люди воспринимают автора как выдающегося писателя. Таким образом, изданные книги определяют восприятие миром писательских способностей. Так, А3 в D-24 и D-10 может показать книги или статьи, написанные рожденным. Например, у писателя А3 в D-10, в Рыбах. Это может означать, что он известен, благодаря нескольким книгам о саттвичных (благоприятных) и традиционных предметах и астрология определенно это показывает. Давайте возьмем 5-й дом как другой пример. Он указывает интеллект, преданность, привязанности и т.п. 5-й дом в D-20, карте религиозной деятельности, показывает преданность (бхакти) в религиозной деятельности. А5 в D-20 показывает вещи, на основе которых мир формирует впечатление о преданности рожденного религии.

Мантры, которые читает рожденный, пуджи (обряд поклонения избранному божеству) и выполняемые им религиозные ритуалы, управляют впечатлением мира о преданности религии. Так А5 показывает это. 10-й дом в D-10, вarge карьеры, показывает курс (направленность). Политический лидер, обладающий полномочиями, имеет много последователей и мир воспринимает его, согласно курсу (программе). Так, А5 указывает 'направление силы', привлекательное для рожденного; может также показать почести и награды. В D-24, карте образования, 5-й дом показывает интеллект. А5 в D-24 показывает вещи, на основании которых мир формирует впечатление об интеллекте в процессе обучения.

Эти впечатления обычно формируются на основании оценок и сравнительно с другими учащимися (студентами). 9-й дом показывает удачу (судьбу). В D-24, он может показать удачу, имеющую отношение к обучению, или наставника рожденного (то есть гуру, учителя). Но мир формирует впечатление об удаче в образовании, основываясь на степенях, полученных рожденным. Человек, получивший 'красный' диплом, считается более успешным и образованным, чем человек с обычным дипломом. Так, А9 может показать высокую ученую степень. Таким образом, разумные и обладающие благословениями ученики могут ясно понять значения различных арудхапад в разных варгах. Невозможно стать хорошим ведическим астрологом, выучив множество правил.

Нужно ясно понимать основы и разумно их применять. Все принципы Ведической астрологии должны быть осознаны и применены с учетом деша (страны, места), кала (времени, эпохи) и патра (личность и положение владельца гороскопа). Когда мы интерпретируем арудха-пады, то говорим о вещах, на основании которых мир формирует впечатление о качествах рожденного. Вещи, которые управляют мирским восприятием, могут быть основаны на иных влияниях, нежели те, что управляют миром, в котором живет конкретный человек. Они значительно меняются в разных местностях, эпохах и в разных слоях общества. Разумное использование Арудх требует астролога, понимающего этот мир и истинные качества чегобы-то ни было.

Значение Арудхи

Арудха означает 'возвышающийся'. То есть то, что заметно и, следовательно, то, что могут видеть окружающие. Так, 5-й дом показывает реальные способности и интеллект, тогда как арудха 5-го дома показывает награды, призы и оценки и т.п. Арудха каждого дома показывает, что проявлено на физическом плане, что мир может видеть и, что связано с

содержимым дома.

Вычисление Граха Арудх (Арудх планет) Подобно тому, как находят арудха-пады домов (бхав), также определяют арудхапады всех девяти планет (грах) и называют граха-арудхи. Они вычисляются следующим образом:

(1) Возьмите знак, содержащий нужную планету в интересующей дробной карте. Найдите знак, которой принадлежит этой планете. ПРИМЕЧАНИЕ: Марс, Меркурий, Юпитер, Венера и Сатурн обладают 2 знаками каждый. В их случае, возьмите более сильный знак, принадлежащий планете (см. ниже). (2) Считайте знаки от знака, содержащего планету, до более сильного знака, принадлежащего ей. Счет всегда в зодиакальном направлении. Например, если интересующая планета - Солнце и оно - в Близнецах, мы считаем знаки от Близнецов до Льва и получаем 3. (3) Отсчитать то же количество знаков от более сильного знака планеты. В вышеуказанном примере, мы считаем 3 знака от Льва и находим Весы. (4) Исключение: если знак, обнаруженный таким образом на этапе (3) - в 1-м или 7-м доме от нужной планеты, - тогда берем 10-й знак от знака, обнаруженного на этапе (3). (5) Результирующий знак содержит арудха-паду интересующей планеты. Использование Граха-арудх Подобно тому, как арудха-пады различных домов показывают мирские иллюзии, имеющие отношение к вещам, обозначаемым различными домами, арудха-пады различных планет показывают иллюзии рожденного, имеющие отношение к вещам, обозначаемым различными планетами. Дома указывают различные аспекты личной жизни, а их арудхи - как они воспринимаются в мире. Планеты показывают различные лица, силы и ситуации, которые влияют на различные аспекты жизни рожденного, а их арудхи - показывают связанное с этим восприятие самого человека. Подобно тому, как впечатления других о рожденном могут отличаться от действительности, восприятие рожденным себя, мира и ситуаций, через которые он проходит, могут отличаться от действительности. Граха-арудхи проливают свет на эти впечатления.

Итого

Арудха-пада дома показывает майу, окружающую вещи, обозначенные этим домом. Она показывает то, основываясь на чем формируются впечатления людей. Арудха Лагна или AL показывает общие впечатления людей о рожденном. Она показывает его статус в материальный мир.

Дарапада или A7 показывает его связи.

Упапада (UL), показывает брак и супруга.

A4 в D-16 показывает машину.

A4 в D-24 показывает школу, колледж или университет (место образования).

A10 в D-10 показывает место работы.

Арудха-пады планет показывают впечатления рожденного о мире, о себе и о ситуациях, проявляющихся в его или ее жизни (Это уже тонкости второго года обучения - тауига).

Анализ позиций планет от Лагны показывает действительность. Анализ позиций планет от AL показывает восприятие внешней и материальной ситуации. Анализ бхава арудх проливает свет на различные вещи, основываясь на которых мир формирует впечатления о рожденном. Анализ позиций арудха-пад планет от Лагны показывает восприятие рожденного.

Конспект лекции Паршикова

1.02.2010

Лекция - арудха лагна

Арудха - образ. То что имеет цвет, зап, вкус, то что можно увидеть.

Считается так: от Лагна -> Лагнеш (где хозяин лагны) - + еще столько же домов.

Если в самом доме - то тогда арудха лагна (AL) считается по 10-му дому. Арудхалагна не может быть в 7 и 1-м домах.

(Арудхалагна - иллюзия, а 7 и 1 - это реальность, иллюзия не может быть реальностью по определению)

На что смотреть в первую очередь? Как интерпритировать в какие они дома приходят - это понятно. На что смотреть в певую очередь? Аспекты - работают.

Для человека, который не обладает знаниями закон кармы - это судьба, а для человека со знаниями - закон кармы "хотели как лучше получилось как всегда". Мы же видим имидж человека, а не его самого. Поэтому то что видим человека, а не его истинное лицо. Особенно если это касается политических деятелей. Какие вещи есть на самом деле, и то что людям кажется.

Все дома дадут характеристики, но относительно имиджа человека.

Если Ра в 7,8, 12 от арудха-лагны - это указывается на святого. Раху разрушает иллюзии. Имиджа нет.

Если Ра в 8 и 12 - то имиджа у человека нет - имидж от святого до бомжа, как правило, если он вообще выживает, то человеку приходится быть святым

Если пагубные планеты в 3 или 6 от арудхалагны - то он грызется за статус. (3 - нападение, борьба за что-то новое, 6 - оборона, спасение чего-то старого). Раджа-йога будет воевать за успех. Если там благотворные планеты, то он будет святым. Он не будет воевать за внешние вещи, он склонен будет это оставлять. Если там нет планет, есть только хозяева - смотреть по хозяевам. То есть либо человек успешный, либо человек отрешенный.

(Сатурн в 6 - побед над врагами).

Источники расходов и доходов лучше смотреть по арудхалагне, чем по лагне, так как это факторы внешней деятельности.

По 12 от арудхалагны от источников расходов,

11 источники доходов.

Можно трактовать значение домов по арудхалагны по значению тех домов

Дорогая машина - арудха-пада 4-го дома. А-4.

Арудха - Пада. А-2. или дхана-пана - богатство.

Внешние формы богатства. Образ дома. То как он выглядит. Не количество капитала, а то в какой форме этот капитал выглядит. Деньги могут храниться в чулке, а могут в картинах на стенах.

С чем будет связан финансы или капитал. То в чем хранятся деньги. Семья с чем связана. Речь. Имидж речи. (у меня а-2 во льве - возможно это означает, что я имею авторитетность через речь, если я все правильно поняла). То что нас питает внешне, то как эта семья внешне выглядит. Внутренний этикет семьи.

(у меня - внешне кажется авторитет папы, который настроен по жизни очень альтруистически и патриотично, но с полным пофигизмом и отрешением к себе, доходам, все во имя государства, цели великой какой-то ...???... а в моем гороскоме а-2 находится в 12 доме). А-2 указывает как человек питается, его кулинарные предпочтения.

2 дом показывает что его питает, что дает энергию, а А-2 как это выглядит.

А-3

Если 3 дом - это сила, то А-3 это оружие. Инструмент в самом широком смысле. (у меня 7 дом - значит те силы через что я действую это мои партнеры...). Внешние навыки связаны с партнерами. А-3 - форма оружия. Те формы через, что эта сила проявляется. А-3 в 7 доме - Влияние на внешнее общество. Связано с пиаром, проповедничеством.

А-4

Имидж дома (как данные сферы жизни и вещи внешне выглядят), как выглядит машина ее цвет или средство передвижения, учебное заведение. То что неярко выражено об этом не имеет смысла говорить. Потому что там будет смешанная ситуация.

Мантра-Пада А-5

То какие мантры человек читает, ритуалы, внешние формы выражения наших чувств. Инициации. Как внешне будут выглядеть мантры, которые мы получаем. Какое впечатление производят дети. (Ра - темного цвета кожи, волосы и глаза у детей, например). С чем связаны мантры, которые человек произносит. С мантрами по изгнанию духов. Мантры связанные с психотерапией. Гипноз. Творческий порыв, его креативность - внешние формы. В чем креативность выражается.

А-6 Шатру-пада

Имидж наших врагов.

(Если А-6 в 2-м доме то враги в семье, например.

А-6 в 10 доме - враги появляются на работе. Луна там - связано с взаимоотношениями).

А-7 Дара пада (в переводе с санскрита - жена)

Указывает на бизнес-партнеров, вещи связанные с сексом - внешние формы. Внешние формы проявления наших желаний. Имеет отношение к финансовому состоянию. Указывает на то, что находится у партнеров по жизни и по работе. (связано с 9 домом)

А-8 Мритью пада. (смерть)

Формы конкретных неприятностей, которые возникают. Скорпион - могут быть заговоры. Тайные сообщества. То направление в котором находится мритью пада - неблагоприятно чтобы там жить. Акультные практики проводить там можно. (Са и Луна или Рак, то есть для меня юг). Жить там не надо. Овен - восток - и далее, юг - рак, скорпион - запад, водолей - север. А-8 может быть связан с миссией. Может дать конфликты с властями.

А-9 внешне несет форму удачи. Бхагья пада (удача)

Дает имидж гуру или отца. Если это конфликтный дом, то это может давать конфликты к гуру.

Направление жизни будет благоприятно для места жительства или деятельности. (Север в моем случае)

А-10

Престижность профессии

На карьеру можно смотреть по этому дому.

А-10 в лагне - сам будет себе придумывать работу.

12 дом во льве - престижная тюрьма.

А-11

В виде чего приходит прибыль. Внешняя форма дохода, амбиций, друзей.

А-12 - важная вещь. Уппапада Лагна UL.

12 дом - Наша семья. Дом скрытых долгов перед предками и том как мы отдаем долги. В том что мы заводим детей и семью. Если 7 дом связан с материальными желаниями и отношениями. Но 12 дом это в традиционном плане семья - продолжение рода служение и т.д. Можно смотреть на почве чего заключен брак.